

UNIVERSITY OF MUMBAI

No.UG/ 181 of 2006.

CIRCULAR :-

Attention of Principals of the affiliated colleges in the Faculty of Arts and Professor-cum-Director, Institute of Distance Education is hereby invited to the Scheme of Papers relating to the B.A. degree course under the revised pattern vide Pamphlet No.140 and to this office Circular No.UG/245 of 2003 dated 13th June, 2003 and they are hereby informed that the recommendation made by the Board of Studies in Gujarati at its meeting held on 13th April, 2006 has been accepted by the Academic Council at its meeting held on 12th May, 2006 vide item No.4.12 and that in accordance therewith the syllabus and list of reference books in the Subject of Gujarati Papers II and III at the S.Y.B.A. examination is revised as per Appendix and that the same will be brought into force with effect from the academic year 2006-2007.

MUMBAI-400 032

7th June, 2006

To,

for REGISTRAR

The Principals of the affiliated colleges in Arts and Professor-cum-Director, Institute of Distance Education

A.C/4.12 /12.052006

No.UG/ 181-A of 2006, MUMBAI-400 032

7th June, 2006

Copy forwarded with compliments for information to :-

- 1) The Dean, Faculty of Arts,
- 2) The Chairman, Board of Studies in Gujarati.

for REGISTRAR

Copy to :-

The Director, Board of College and University Development, the Deputy Registrar (Eligibility and Migration Section), the Director of Students Welfare, the Personal Assistants to the Vice-Chancellor, the Pro-Vice-Chancellor, the Registrar and the Assistant Registrar, Administrative sub-center, Ratnagiri for information. The Officer on Special Duty-cum- Controller of Examinations (10 copies), the Finance and Accounts Officer (2 copies), Record Section (5 copies), Publications Section (5 copies), the Deputy Registrar, Enrolment, Eligibility and Migration Section (3 copies), the Deputy Registrar, Statistical Unit (2 copies), the Deputy Registrar (Accounts Section), Vidyanagari (2 copies), the Deputy Registrar, Affiliation Section (2 copies), the Director, Institute of Distance Education, (10 copies) the Director University Computer Center (IDE Building), Vidyanagari, (2 copies) the Deputy Registrar (Special Cell), the Deputy Registrar,(PRO) . the Assistant Registrar, Academic Authorities Unit (2 copies) and the Assistant Registrar, Executive Authorities Unit (2 copies) . They are requested to treat this as action taken report on the concerned resolution adopted by the Academic Council referred to in the above Circular and that no separate Action Taken Report will be sent in this connection. the Assistant Registrar Constituent Colleges Unit (2 copies), BUCT(1 copy), the Deputy Account, Unit V(1 copy), the In-charge Director, Centralize Computing Facility (1 copy), the Receptionist (1 copy), the Telephone Operator (1 copy), the Secretary MUASA (1 copy), the Superintendent, Post-Graduate Section (2 copies), the Superintendent, Thesis Section (2 copies)

Cir-iii/vs/31506



UNIVERSITY OF MUMBAI

Revised Syllabus and Reference Books for
Paper II & III in the Subject of
Gujarati
at S.Y.B.A. Examination.

(With effect from the academic year 2006-2007)

મુંબઈ વિદ્યાપીઠ
University of Mumbai

S.Y.B.A Gujarati (Optional)

Paper II and III (Revised Syllabus) Year 2006-2007, 2007-08 and 2008-09.

Termwise Scheme and Syllabi for the subject of Gujarati (Optional) at the S.Y.B.A Examination to be brought into force from the academic Year 2006-2007.

એસ. વાય. બી.એ (નવો અભ્યાસક્રમ)
ગુજરાતી

Paper - II : Detailed Study of the Tests (Poetry)

અભ્યાસપત્રિકા : ૨- પદ્યકૃતિઓનો સઘન અભ્યાસ

First Term : Marks 50

Second Term : 50 Marks

૧) યુગવંદના - લે. ઝવેરચંદ મેઘાણી - ગૂર્જર પ્રકાશન

પ્રથમ સત્ર માટે નિયત કરેલા કાવ્યો : ૧૫ ગુણ

- ૧) કસુંબીનો રંગ
- ૨) તોય મા તે મા
- ૩) છેલ્લી પ્રાર્થના
- ૪) આગે કદમ
- ૫) શિયાજીનું હાલરડું
- ૬) તરુણોનું મનોરાજ્ય
- ૭) છેલ્લો કટોરો
- ૮) છેલ્લી સલામ
- ૯) બીક કોની મા તને
- ૧૦) ઘણ રે બોલેં ને
- ૧૧) કાલ ભગે
- ૧૨) કવિ તને કેમ રે ગમે
- ૧૩) ફાગણ આયો
- ૧૪) બીડીઓ વાળનારીનું ગીત

દ્વિતીય સત્ર માટે નિયત કરેલાં કાવ્યો : ૧૫ ગુણ

- | | |
|---------------------|------------------------|
| ૧) દૂધવાળો આવે | ૮) બાપુડાંને |
| ૨) કોઈનો લાકડવાયો | ૯) એક જન્મતિથિ |
| ૩) ઘરતી માગે છે ભોગ | ૧૦) નવા વર્ષનો સબરસથાળ |
| ૪) યાયના | ૧૧) થાકેલો |
| ૫) એકલો | ૧૨) વીંઝણો |
| ૬) હસતું પખી | ૧૩) જલ - દીવડો |
| ૭) અર્પણ | ૧૪) દીવડો ઝાંખો બખે |
| | ૧૫) પ્રત્યેક વર્ષે |

- ૨) વરસાદ ભીંજવે - લે રમેશ પારેખ, સંપા - સુરેશ દલાલ
પ્રકાશક - નવભારત સાહિત્ય મંદિર

પ્રથમ સત્ર માટે નિયત કરેલાં કાવ્યો : ૧૫ ગુણ

- | | |
|--------------------------|-----------------------------------|
| ૧) શગ રે સંકોરું | ૮) તમને ફૂલ દીધાનું યાદ |
| ૨) ગોરમાને પાંચે આંગળીએ | ૯) તમે ઘેર આવ્યાને, સોનલ |
| ૩) તારા પહેલા વરસાદ સમું | ૧૦) કુરુક્ષેત્ર |
| ૪) સમૂહ ગીત | ૧૧) આ શહેર |
| ૫) તારો મેવાડ | ૧૨) વળગ્યું છે ઝૂર મારું ઝૂર કાઢો |
| ૬) લાગું પ્રવાસમાં | ૧૩) એક પ્રશ્નગીત |
| ૭) કોઈ ચાલ્યું ગયું | ૧૪) વરસાદ ભીંજવે |
| | ૧૫) મુંબઈ, મિત્રો, દરિયો વગેરે. |

દ્વિતીય સત્ર માટે નિયત કરેલાં કાવ્યો : ૧૫ ગુણ

- | | |
|-------------------------|-----------------------------|
| ૧) મારા ચહેરાનું ઘરેણું | ૧૧) કે કાગળ હરિ લખે તો |
| ૨) મરણોત્તર | ૧૨) હરિએ દઈ દીધો હરિવટો |
| ૩) જળને કરું જો સ્પર્શ | ૧૩) કંકુ ને ગેરુમાં શું ફેર |
| ૪) મેખો | ૧૪) શું ચીજ છે |
| ૫) હું તને જડયો | ૧૫) દુકાળ |
| ૬) ચિઠ્ઠી, જીવણ, તને | |
| ૭) લખો | |
| ૮) કોને ખબર | |
| ૯) સવારમાં | |
| ૧૦) હોનારત | |

- ૩) બન્ને કાવ્યકૃતિઓમાંથી પૂર્વાપર સંબંધના પ્રશ્ન બન્ને સત્રમાં પૂછવાના રહેશે. - ૧૦ ગુણ

- ४) नीचेना अलंकारोनो सध्दांत अभ्यास : प्रश्न बने सत्रमां पूछवाना रडेशे - १० गुण
उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, व्यतिरेक, अनन्वय, विभावना, निर्दशना, अर्थान्तरन्यास, अपह्नुति, अतिशयोक्ति,
व्याजस्तुति, स्वभावोक्ति, सञ्चारोपमा, श्लेष, ससंदेह.

मुंबई विद्यापीठ
University of Mumbai

Paper III Details study of the Test (Prose)

अभ्यासपत्रिका - 3 : गद्यकृतिओनो सधन अभ्यास

First Term - 50 Marks

Second Term - 50 Marks

- १) प्रसन्न गठरियां - ले. चं.यी.महेता, संपा- विनोद लड
प्रकाशक- नवभारत साहित्य मंदिर

प्रथम सत्र माटे नियत करेल निबंध - १,२, ५-१५ - १५ गुण

द्वितीय सत्र माटे नियत करेल निबंध - १६,१८-२६, २८-३१

- २) वर्षा अडालजानी श्रेष्ठ वार्ताओ : संपा - ईला आरब महेता
प्रकाशक - आदर्श प्रकाशन

प्रथम सत्र माटे नियत करेल वार्ताओ - १-११ - १५ गुण

द्वितीय सत्र माटे नियत करेल वार्ताओ - १२ थी २१

- ३) बने कृतिओमांथी पूर्वापार संबंघनो प्रश्न बने सत्रमां पूछवाना रडेशे. - १० गुण

- ४) अडेवाल लेखननो प्रश्न बने सत्रमां पूछवानो रडेशे - १० गुण