

**Time: 2 Hours 30 Mins**

**Total Marks: 75**

**Note: 1. All questions are compulsory**

**2. Figures on the right indicate maximum marks.**

Q1. A. Expand on power dynamics and conflict in Relational Communication. (15 marks)

**OR**

Q1. B. What are the perspectives on communication as construction? (15 marks)

Q2. A. Elaborate on Communication as Vision. (15 marks)

**OR**

Q2. B. How is media representation and racial identity related? Explain with examples. (15 marks)

Q3. A. How does dialogue impact effective communication? (15 marks)

**OR**

Q3. B. Understanding different perspectives helps us to create better opinions of our own. Agree or Disagree? Express your opinion using appropriate case studies. (15 marks)

Q4. A. Explain the importance of communication as social influence. (15 marks)

**OR**

Q4. B. Write a detailed note on Communication as counterpublic. (15 marks)

Q5. Write Short Notes on **Any 3**: (15 marks)

- A. Overcoming communication barriers with questioning
- B. Embodied communication in professional and everyday settings
- C. Communication as craft
- D. Communication as construction

\*\*\*\*\*

वेळ: 2 तास 30 मिनिटे

एकूण गुण: 75

टीप: 1. सर्व प्रश्न अनिवार्य आहेत

2. उजवीकडील आकडे कमाल गुण दर्शवतात.

Q1. A. रिलेशनल कम्युनिकेशनमधील पॉवर डायनॅमिक्स आणि संघर्षाचा विस्तार करा. (१५ गुण)

किंवा

Q1. B. संप्रेषणाकडे बघण्याचे रचनात्मक दृष्टीकोण कोणते आहेत? (१५ गुण)

Q2. A. व्हिजन म्हणून संप्रेषणावर विस्तृत टीप लिहा. (१५ गुण)

किंवा

Q2. B. माध्यमांचे प्रतिनिधित्व आणि वांशिक ओळख यांचा काय संबंध आहे? उदाहरणांसह स्पष्ट करा. (१५ गुण)

Q3. A. संभाषणाचे प्रभावी संवादावर काय परिणाम होतो? (१५ गुण)

किंवा

Q3. B. भिन्न दृष्टीकोण समजून घेतल्याने आपली स्वतःची मते तयार होण्यास चांगली मदत होते. योग्य केस स्टडी वापरून तुमचे मत व्यक्त करा. (१५ गुण)

Q4. A. सामाजिक प्रभाव म्हणून संवादाचे महत्त्व स्पष्ट करा. (१५ गुण)

किंवा

Q4. B. काउंटरपब्लिक म्हणून संप्रेषणावर सखोल टीप लिहा. (१५ गुण)

Q5. कोणत्याही 3 वर संक्षिप्त टिप लिहा: (१५ गुण)

- A. संभाषणातील अडथळ्यांवर प्रश्न विचारून मात करणे
- B. व्यावसायिक आणि दैनंदिन सेटिंग्जमधील संवाद
- C. संप्रेषणातील सृजनशीलता
- D. संप्रेषणातील रचनात्मकता

\*\*\*\*\*