

[Time:2.30 Hrs]

[Marks:75]

Please check whether you have got the right question paper.

- N.B:
1. All 5 questions are compulsory.
 2. All questions carry equal marks.
 3. Figures to the right indicate full marks.

- Q.1 Attempt any one question. 15
- A. Describe various models in adult communication skills acquisition. What is the role of personal factors in skill acquisition?
- B. Explain social skills training procedures and functional approaches to social skills training.
- Q.2 Attempt any one question. 15
- A. Write a detailed note on effective listening and total listening.
- B. Describe the elements of paralanguage. Describe role of rhythm, pitch, and verbal Modifiers in metamessages.
- Q.3 Attempt any one question. 15
- A. Describe self-presentation. Discuss individual differences in impression management.
- B. Define negotiation. State expert based approaches in negotiations
- Q.4 Attempt any one question. 15
- A. State key aspects of emotional support. State importance of emotional support.
- B. Discuss the power of humour and laughter in communication process. Discuss benefits and challenges in applying humour at workplace.
- Q.5 Write short notes (Attempt any 3 out of 4) 15
- A. Application of social skills training
- B. Attraction cues
- C. Assertiveness training
- D. Types of emotional support

[वेळ: २.३० तास]

[गुण: ७५]

कृपया तुम्हाला योग्य प्रश्नपत्रिका मिळाली आहे का, ते तपासा.

सूचना: १. सर्व पाचही प्रश्न अनिवार्य आहेत.

२. सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

३. उजवीकडील अंक प्रश्नाचे पूर्ण गुण दर्शवितात.

४ आवश्यकता असल्यास मूळ इंग्रजी प्रश्नपत्रिका पहावी.

प्र.१ कोणताही एक प्रश्न सोडवा.

१५

- अ. प्रौढांच्या संवाद कौशल्य संपादनामधील विविध प्रारूपाचे वर्णन करा. कौशल्य संपादनातील वैयक्तिक घटकांची भूमिका काय आहे?.
- ब. सामाजिक कौशल्य प्रशिक्षण प्रक्रिया आणि सामाजिक कौशल्य प्रशिक्षणासाठी कार्यात्मक दृष्टिकोन स्पष्ट करा.

प्र.२ कोणताही एक प्रश्न सोडवा.

१५

- अ. प्रभावी श्रवण करणे आणि संपूर्ण श्रवण करणे यावर सविस्तर टीप लिहा.
- ब. पॅराभाषेच्या घटकांचे वर्णन करा. लय, स्वर आणि मौखिक सुधारकांची मेटामेसेजमधील भूमिकेचे वर्णन करा.

प्र.३ कोणताही एक प्रश्न सोडवा.

१५

- अ. स्व-सादरीकरणाचे वर्णन करा. छाप व्यवस्थापनातील वैयक्तिक फरकांबद्दल चर्चा करा.
- ब. वाटाघाटीची व्याख्या करा. वाटाघाटीमध्ये तज्ञ आधारित दृष्टिकोनबद्दल सांगा

प्र.४ कोणताही एक प्रश्न सोडवा.

१५

- अ. भावनिक आधाराचे प्रमुख पैलू सांगा. भावनिक आधाराचे महत्त्व सांगा.
- ब. संवाद प्रक्रियेत विनोद आणि हास्याची शक्ती यावर चर्चा करा. कामाच्या ठिकाणी विनोद लागू करण्याचे फायदे आणि आव्हाने यावर चर्चा करा.

प्र.५ थोडक्यात टीपा लिहा (कोणत्याही तीन)

१५

- अ. सामाजिक कौशल्य प्रशिक्षणाचे उपयोजन
- ब. आकर्षणाचे संकेत
- क. ठामपणे सांगणे यावरील प्रशिक्षण
- ड. भावनिक आधाराचे प्रकार
