

समय - ३ घंटे

पूर्णांक - ७५

सुचना : १. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

२. सभी प्रश्नों के लिए अंक समान हैं।

३. उत्तरपत्रिका में प्रश्न क्रमांक व उपक्रमांक अवश्य लिखें।

प्रश्न १. साहित्येतिहास को स्पष्ट करते हुए साहित्य के इतिहास दर्शन पर प्रकाश डालिए। १५

अथवा

हिन्दी साहित्य के काल विभाजन और उसके नामकरण को रेखांकित कीजिए।

प्रश्न २. भक्तिकाल के उद्भव और विकास का विवरण सविस्तार दीजिए। १५

अथवा

भक्ति कालीन परिवेश की विस्तार से चर्चा कीजिए।

प्रश्न ३. राम भक्ति काव्य की विशेषताओं का विवेचन कीजिए। १५

अथवा

सूफी शब्द का अर्थ स्पष्ट करते हुए विशेषताओं को रेखांकित कीजिए।

प्रश्न ४. रीति काल का नामकरण और उसकी पृष्ठभूमि पर चर्चा कीजिए। १५

अथवा

रीति मुक्तकाव्य-धारा की प्रवृत्तियों पर विशद चर्चा करें।

प्रश्न ५. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन विषयों पर टिप्पणी लिखिए। १५

(क) रासो साहित्य और कवि

(ख) भक्ति आन्दोलन में आलवार संतो की भूमिका

(ग) कृष्ण काव्य की विशेषताएँ

(घ) रीतिबद्ध काव्य और कवि
