

डॉ. अलका मटकर

एम.ए., डी.एच.ई., पीएच.डी.

साहाय्यक प्राध्यापक, मराठी विभाग, मुंबई विद्यापीठ

ग्रंथ (Books) :

● प्रकाशित ग्रंथ :

१. मुंबई विद्यापीठ : साहित्य संशोधन सूची (खंड १), अनुभव प्रकाशन, मुंबई १९९४
२. मुंबई विद्यापीठ : पीएच.डी., प्रबंधसूची, मराठी संशोधन पत्रिका, मराठी संशोधन मंडळ, दादर, जुलै-ऑगस्ट-सप्टेंबर २०१०

● मुंबई विद्यापीठाच्या दूरस्थ व मुक्त अध्यायनसंस्थेसाठी लेखन (स्वतंत्र लेखन) :

१. भाषाविज्ञान : वर्णनात्मक आणि ऐतिहासिक, मुंबई विद्यापीठ, १९९३

● प्रकाशित लेख : (ग्रंथ समाविष्ट)

१. 'मुंबई विद्यापीठ : मराठी विभागाचे सूची कार्य' ह्या विषयावरील निबंध, 'कोश व सूचीविड्मय : स्वरूप व साध्या', संपा. डॉ. सरोजिनी वैद्य, राज्य मराठी विकास संस्था, मुंबई, १९८७
२. 'तेथे कर माझे जुळती', 'साहित्यव्रती' (डॉ. उषा माधव देशमुख सद्भाव ग्रंथ), संपा. नंदिनी बाळ आणि सुलभा हेलेंकर, माया प्रकाशन, नागपूर, २००४
३. 'बोलीभाषा', 'शिल्पकार चरित्रकोश : इतिहास', साप्ताहिक विवेक, मुंबई, जून २००९
४. 'इरावती कर्वे आणि विंदा करंदीकरा' / संपा. डॉ. पुष्पलता राजापुरे-तापस, 'गो. वि. करंदीकर यांचे ललित लेखन', मुंबई विद्यापीठ, मराठी विभाग आणि स्नेहवर्धन प्रकाशन, पुणे. ऑक्टो २०१०
५. '१९८० नंतर स्त्रीनिर्मित साहित्य' / संपा. डॉ. पुष्पलता राजापुरे-तापस, 'आशा बगे यांचे कादंबरीलेखन', मुंबई विद्यापीठ, मराठी विभाग आणि शब्दालय प्रकाशन, श्रीरामपूर. डिसें. २०१०

६. 'बोलीभाषा', संपा. डॉ. म. सु. पगारे, डॉ. आशुतोष पाटील, 'बोलीभाषा : संशोधनाच्या नव्या दिशा', प्रशांत पब्लिकेशन, जळगाव, डिसेंबर २०१२

● प्रकाशित लेख : (वाड्मयीन नियतकालिक)

१. 'गोतावळा' : एक प्रादेशिक कादंबरी, के. जी. जोशी कला महाविद्यालय, ठाणे, विशेष स्मरणिका, १९७९
२. 'शारदेच्या दरबारातील वामनावतार', मराठी साहित्य संमेलनाध्यक्ष श्री. वामन चोरघडे यांच्या कथासाहित्याची वाड्मयीन ओळख, के. जी. जोशी महाविद्यालय, ठाणे, वार्षिक अंक १९८०
३. 'भावी पिढीच्या जीवनातील मराठीचे स्थान', 'माहेर', दिवाळी अंक, १९८६
४. 'जयाबेन नायक' : धाडसी कर्तृत्वावरचा विश्वास', 'साहित्यजागर', १९८७
५. 'संत एकनाथ' : जीवनचिंतन, संत एकनाथ चतुःशताब्दी विशेषांक, चौफेर, संपा. सुनील खांडगे, मुंबई १९९९
६. 'पंच्याहत्तरीतील समर्थ कथालेखिका : वसुंधरा पटवर्धन', 'ललित', जुलै २००४
७. मध्यवर्गीयांच्या कथा - दि. बा. मोकाशी, ललित कथाविशेषांक, ऑक्टोबर २०१३

● प्रकाशित लेख : (वृत्तपत्रीय - वाड्मयीन समीक्षा)

१. 'अध्यापक प्र. के. अत्रे', संपा. सं. गं. मालशे, लोकसत्ता, १७ नोव्हेंबर १९८५
२. कादंबरीकार योगिनी जोगळेकर, 'जीवनधारा', २१ जानेवारी १९८६
३. विजय तेंडुलकरांची नाटके : आशयदृष्ट्या व रूपदृष्ट्या, लोकसत्ता, ११ जुलै १९८६
४. कथाकार गंगाधर गाडगीळ, लोकसत्ता, ३१ मार्च १९८७
५. 'उपरा' कार लक्ष्मण माने, लोकसत्ता, ६ ऑगस्ट १९८७
६. मुंबई विद्यापीठ : मराठी विभाग, रौप्यमहोत्सवी वर्ष, लोकसत्ता, २१ जुलै १९९३
७. वागिविलसिनी : सरोजिनी वैद्य, लोकसत्ता, १५ जून २००७

- मुंबई विद्यापीठाच्या दूरस्थ व मुक्त अध्ययनसंस्थेसाठी लेखन :

१. मराठी कथा (१८७४ - १९६०), मराठी वाडमयाचा इतिहास, १९९२
२. मराठी नाटक (१८७४ - १९६०), मराठी वाडमयाचा इतिहास, १९९२
३. 'जहाज' - बा. भि. प्रभुदेसाई, आधुनिक मराठी साहित्य, १९९५
४. मुखवटे - आनंद जातेगावकर, आधुनिक मराठी साहित्य, १९९६
५. आमचा बाप अन् आम्ही - डॉ. नरेंद्र जाधव, आधुनिक मराठी साहित्य, १९९९
६. माज्या जल्माची चित्तरकथा - शांताबाई कांबळे, दलित साहित्य, १९९९
७. तीन दगडाची चूल - विमल मोरे, दलित साहित्य, १९९९
८. पड - अमिताभ, दलित साहित्य, उपयोजन - भाग २, २००९
९. बिराड - अशोक पवार, आधुनिक मराठी साहित्य (१९६० नंतरचे), २०११
१०. ढग - सखा कलाल, साहित्यप्रकाराचा अभ्यास : कथा, २०१३
११. दि. बा. मोकाशी यांचे कथालेखन - ललित विशेषांक, ऑक्टो २०१३

- चर्चासत्र (निवंधवाचक) :

राष्ट्रीय चर्चासत्र (National Seminar)

१. मुंबई विद्यापीठ : मराठी विभागाचे सूचिकार्य, गरवारे महाविद्यालय, पुणे, सुवर्णमहोत्सवी वर्षानिमित्त आयोजित राष्ट्रीय चर्चासत्र, ७, ८ ऑगस्ट १९९६
२. मराठी साहित्याचे स्त्रीवादी दृष्टिकोनातून पुनर्वाचन, राष्ट्रीय चर्चासत्र, 'दलित स्त्रियांची आत्मकथने', सोनोपंत बसवंत महाविद्यालय, शहापूर, जि. ठाणे, २६ व २७ फेब्रुवारी २००७
३. 'विभावरी शिरुकर व कुसुमावती देशपांडे यांच्या स्मरणार्थ' राष्ट्रीय चर्चासत्र 'विभावरी शिरुकर यांचे कथालेखन', मराठी विभाग, मुंबई विद्यापीठ, १७ व १८ फेब्रुवारी २००६
४. 'इरावती कर्वे यांच्या स्मृतिप्रित्यर्थ व विंदा करंदीकर यांच्या गौरवार्थ', राष्ट्रीय चर्चासत्र, 'गो. वि. करंदीकर यांचे ललित लेखन', मराठी विभाग, मुंबई विद्यापीठ, १६ नोव्हेंबर २००६

५. '१९८० नंतरचे स्त्री-निर्मित साहित्य', राष्ट्रीय चर्चासत्र, आशा बगे यांचे कादंबरीलेखन, मराठी विभाग, मुंबई विद्यापीठ, १४, १५ व १६ फेब्रुवारी २००८
६. 'मानव्यविद्या शाखांमधील संशोधन : व्याप्ती आणि क्षितिजे', 'उपेक्षितांचे साहित्य : एक चिकित्सक अभ्यास' राष्ट्रीय चर्चासत्र, श्री. जगदीशप्रसाद जंबरमल तिबरेवाला विद्यापीठ, झुनझुन, राजस्थान, २६ व २७ ऑक्टोबर २०१०
७. 'साठोत्तरी मराठी साहित्यप्रवाह', 'दलित स्त्रियांची आत्मकथने', राष्ट्रीय चर्चासत्र, जे. एस. एम. महाविद्यालय, अलिबाग, जि. रायगड, १ व २ फेब्रुवारी, २०११
८. 'साहित्य, लोकसाहित्य आणि समाज' पुसद तालुक्यातील ढावलो लोकगीतांचा भाषाशास्त्रीय दृष्टिकोनातून विचार, राष्ट्रीय चर्चासत्र, एल. जे. एन. जे. महाविद्यालय, विलोपार्ले, मुंबई, २० ऑगस्ट २०११
९. 'कुसुमाग्रज यांचे साहित्य : एक चिकित्सा, वि. वा. शिरवाडकर यांचे कथालेखन', राष्ट्रीय चर्चासत्र, गोगटे-वाळके महाविद्यालय (बांदा), सावंतवाडी, ८ व ९ फेब्रुवारी २०१२
१०. तौलनिक काव्यशास्त्र, मराठी काव्यशास्त्र, गुरुदेव टागोर तौलनिक अध्यासन केंद्र आणि संस्कृत विभाग, मुंबई विद्यापीठ, १९, २० व २१ डिसेंबर २०१२
११. 'बोलीभाषा : संशोधनाच्या नव्या दिशा', महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ, मुंबई आणि उत्तर महाराष्ट्र विद्यापीठ, जळगाव, २८ डिसेंबर २०१२
१२. 'आदिवासी लोकसंस्कृती, लोकसाहित्य, लोककला आणि बोलीविषयक भाषिक संशोधन', 'आदिवासी साहित्य : चिकित्सा', राष्ट्रीय चर्चासत्र, कॉम्प्रेड गोदावरी शामराव परुळेकर कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, तलासरी, ठाणे व का. स. वाणी मराठी प्रगत अध्ययन संस्था, धुळे, १८ व १९ जानेवारी २०१३
१३. 'मराठीचे काव्यशास्त्र', 'तौलनिक काव्यशास्त्र संस्कृत विभाग व तौलनिक साहित्य अध्यासन', मुंबई विद्यापीठ, २७ डिसेंबर २०१२

१४. 'रत्नाकर मतकरी यांची कथा', १९९० ते २०१० या कालखंडातील कथांचा चिकित्सक अभ्यास, मराठी विभाग, मुंबई विद्यापीठ आणि कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, गोवेली, ठाणे, १७, १८ व १९ फेब्रुवारी २०१३
१५. 'यक्षगान आणि दशावतार : तौलनिक अभ्यास', कन्नड - मराठी सांस्कृतिक अनुबंध, मराठी साहित्य परिषद, गुलबर्गा व का. स. वाणी अध्ययनसंस्था, धुळे, १४ डिसेंबर २०१३
१६. '१९९० नंतरचे ग्रामीण स्त्रीलिखित कथासाहित्य : स्त्रीवादी दृष्टिकोनातून', मुळा एज्युकेशन सोसायटीचे कला महाविद्यालय, सोनई, अहमदनगर, ११ जानेवारी २०१५
१७. 'आदिवासी साहित्य : नवा भाषावैज्ञानिक दृष्टिकोन', कला महाविद्यालय, सोनई, अहमदनगर, ६ व ७ फेब्रुवारी २०१५
१८. 'भटक्या विमुक्तांची आत्मकथने : एक वाड्मयीन अभ्यास', डी. पी. भोसले कॉलेज, कोरेगांव, सातारा, १२ फेब्रुवारी २०१६
१९. 'मराठी भाषेवरील फार्सीचा प्रभाव', पर्शियन विभाग, मुंबई विद्यापीठ, २३ व २४ फेब्रुवारी २०१६
२०. 'साहित्याचे माध्यमांतर', राणी चन्नमा विद्यापीठ, बेळगाव, २९ मार्च २०१६
२१. 'माध्यमांतर : लिमिटेड माणुसकी', यशवंतराव चव्हाण महाविद्यालय, पाचवड, सातारा, २४ सप्टेंबर २०१६

● राज्यस्तरीय चर्चासत्र (State Level Seminar)

१. 'एकविसाव्या शतकातील बदलते विचारप्रवाह' 'स्त्रियांची आत्मचरित्रे', राज्यस्तरीय चर्चासत्र, कै. कृष्णराव सीताराम देसाई शिक्षण मंडळाचे स. का. पाटील सिंधुदुर्ग महाविद्यालय आणि रामभाऊ परुळेकर कनिष्ठ महाविद्यालय, मालवण, जि. सिंधुदुर्ग, १३ व १४ फेब्रुवारी २०१०
२. 'साहित्यकृतीचे माध्यमांतर' 'शीतयुद्ध सदानंद - श्याम मनोहर', साहित्यवेध, मुंबई विद्यापीठ, मुंबई, ७, ८ व ९ एप्रिल २०११
३. 'पत्रसंवादातून साकरलेले यशवंतराव चव्हाण, यशवंतराव चव्हाण व्यक्ती आणि साहित्य, मराठी विभाग, मुंबई विद्यापीठ, १९ व २० मार्च २०१३

४. 'बालकवितेचे स्वरूप', मराठी कवितेची राज्यस्तरीय कार्यशाळा, हिंदी अनुसंधान तथा प्रसार केंद्र प्रस्तुत, गुहागर, रत्नागिरी, २७ व २८ मे २०१४
५. पुढील पंचवीस वर्षातील मराठी भाषाविषयक धोरण : बोलीभाषांचे स्वरूप, महाराष्ट्र शासन व मराठी विभाग, मुंबई विद्यापीठ, १६ फेब्रुवारी २०१५
६. 'यशवंतराव चव्हाण यांचे साहित्य : स्वरूप आणि समीक्षा', बी. डी. काळे महाविद्यालय, घोडेगांव, पुणे, १३ फेब्रुवारी २०१६

- **परिसंवाद**

१. गुहागरचे सांस्कृतिक व वाढ़मयीन योगदान, महाराष्ट्र साहित्य परिषद, पुणे व जिल्हास्तरीय पहिले साहित्य संमेलन, गुहागर, २९ व ३० नोव्हेंबर २०१४

- **चर्चासत्र / कार्यशाळा : अध्यक्ष आणि उद्घाटक (Chairperson)**

१. अध्यक्ष : 'नाट्यलेखन कार्यशाळा', मराठी विभाग, मुंबई विद्यापीठ आणि बोधी नाट्य परिषद, मुंबई, १७ व १८ मार्च २०११
२. उद्घाटक - यशवंतराव चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठ पदव्युत्तर केंद्र, आचार्य महाविद्यालय, चेंबूर, २२ नोव्हेंबर २०११
३. अध्यक्ष - 'आदिवासी साहित्य : चिकित्सा', राष्ट्रीय चर्चासत्र, कॉम्प्रेड गोदावरी शामराव परुळेकर कला, वाणिज्य व विज्ञान महाविद्यालय, तलासरी, ठाणे व का. स. वाणी मराठी प्रगत अध्यसन संस्था, धुळे, १८ व १९ जानेवारी २०१३
४. 'साहित्य रत्नाकर', राज्यस्तरीय चर्चासत्र, गुरु नानक खालसा महाविद्यालय, माटुंगा, मुंबई आणि शिखर एज्यू टेक, दादर, मुंबई, २ ते ४ सप्टेंबर २०१३
५. आदिवासी साहित्य : स्वरूप व भवितव्य', लोककला अकादमी, मुंबई विद्यापीठ, ६ ऑगस्ट २०१५

● चर्चक म्हणून सहभाग :

१. 'दलित साहित्य : सद्यस्थिती आणि नव्या शक्यता', दलित आत्मकथने : स्वरूप आणि शक्यता, मराठी विभाग आणि फुले आंबेडकर अध्यासन केंद्र, मुंबई विद्यापीठ, १९ व २० डिसेंबर २००८
२. 'हिंदी का आंतरराष्ट्रीय स्वरूप एवं फिजी कवी संमेलन', हिंदी विभाग, मुंबई विद्यापीठ, ८ फेब्रुवारी २०१३
३. 'मराठीचे अध्यापन : वर्तमान स्वरूप आणि भवितव्य', राज्यस्तरीय कार्यशाळा, मराठी विभाग आणि जर्मन विभाग, मुंबई विद्यापीठ, मुंबई, २१ व २२ मार्च २०१३
४. मराठीचे अध्यापन : वर्तमान स्वरूप आणि भवितव्य', राज्यस्तरीय कार्यशाळा, मराठी विभाग आणि जर्मन विभाग, मुंबई विद्यापीठ, मुंबई, १४ व १५ ऑक्टोबर २०१३

● व्याख्याने :

१. 'आदिवासी, मुस्लीम आणि जनवादी साहित्य', उद्बोधन वर्ग, अँकेडेमिक स्टाफ कॉलेज आणि मराठी विभाग, मुंबई विद्यापीठ, मुंबई, २००८
२. 'साहित्यसंशोधन', लोककला अकादमी, मुंबई विद्यापीठ, ९ मार्च २००९
३. 'संशोधनाच्या विविध पद्धती', लोककला अकादमी, मुंबई विद्यापीठ, १० मार्च २००९
४. 'बोलीभाषेचे स्वरूप', लोककला अकादमी, मुंबई विद्यापीठ, ११ मार्च २००९
५. 'आशा बगे यांचे कथालेखन', एम. डी. शहा महाविद्यालय, मालाड, मुंबई, सप्टेंबर २००९
६. 'भाषाविज्ञानाचे स्वरूप', पी. एल. शॉफ महाविद्यालय, चिंचणी, जि. ठाणे, २००९-२०१०
७. 'प्रतिभा काणेकर यांचे कथालेखन', अँकेडेमिक स्टाफ कॉलेज, मुंबई विद्यापीठ, मुंबई, ऑगस्ट २०१०
८. 'भाषाविज्ञान स्वरूप', जे. एस. एम. महाविद्यालय, अलिबाग, २८ सप्टेंबर २०१०
९. 'ऐतिहासिक भाषाविज्ञान', जे. एस. एम. महाविद्यालय, अलिबाग, जि. रायगड, २९ सप्टेंबर २०१०
१०. 'वर्णनात्मक भाषाविज्ञान', एस. एम. महाविद्यालय, अलिबाग, जि. रायगड, ३० सप्टेंबर २०१०

११. 'मराठी भाषाविज्ञान', चांदीबाई महाविद्यालय, उल्हासनगर, ४ डिसेंबर २०१०
१२. सेट-नेट विद्यार्थीना मराठी विषयासाठी मार्गदर्शन, राजीव गांधी संशोधन केंद्र, मुंबई विद्यापीठ, मुंबई, २० जुलै २०११
१३. 'भाषाविज्ञानाचे स्वरूप', पी. एल. श्रॉफ महाविद्यालय, चिंचणी, जि. ठाणे, २०११-२०१२
१४. 'भाषाविज्ञान : ऐतिहासिक', सोनोपंत दांडेकर महाविद्यालय, पालघर, जि. ठाणे, २०१०-२०११
१५. 'साहित्य आणि समाज', यशवंतराव चव्हाण मुक्त विद्यापीठ, वान्द्रे, ११ मे २०१२
१६. 'साहित्यातील विविध प्रवाह', यशवंतराव चव्हाण मुक्त विद्यापीठ, वान्द्रे, १२ मे २०१२
१७. 'मराठीतील बोलीभाषेचे स्वरूप', यशवंतराव चव्हाण मुक्त विद्यापीठ, वान्द्रे, १३ मे २०१२
१८. 'संशोधनशास्त्र', यशवंतराव चव्हाण मुक्त विद्यापीठ, चेतना महाविद्यालय केंद्र, वान्द्रे, मुंबई, २०११-२०१२
१९. 'संशोधनाच्या नव्या दिशा', लोककला अकादमी, मुंबई विद्यापीठ, २० मार्च २०१३
२०. 'संशोधनशास्त्राचे स्वरूप', लोककला अकादमी, मुंबई विद्यापीठ, २१ मार्च २०१३
२१. 'साहित्य व समाज', कॉम्प्रेड गोदावरी परुळेकर महाविद्यालय, तलासरी, १० ऑगस्ट २०१३
२२. 'मराठी भाषा व साहित्य', महात्मा फुले महाविद्यालय, पनवेल, १७ ऑगस्ट २०१३
२३. 'मराठी भाषेची सद्यस्थिती', वेश्वी महाविद्यालय, अलिबाग, २४ ऑगस्ट २०१३
२४. 'शालेय मराठी भाषेचे अध्यापन', बृहन्मुंबई शिक्षक संघटना, ८ ऑगस्ट २०१४
२५. 'संशोधनशास्त्र', लोककला अकादमी, मुंबई विद्यापीठ, २६ मार्च २०१४
२६. 'उच्चतर मराठी भाषेचे अध्यापन : स्वरूप, समस्या व उपाय', बृहन्मुंबई निम्नस्तर शिक्षक संघटना, १३ सप्टेंबर २०१४
२७. 'साहित्याचे माझ्या जीवनातील स्थान', इंडियन एज्युकेशन सोसायटीचे राजा शिवाजी विद्यालय, दादर, २७ सप्टेंबर २०१४
२८. 'मराठी साहित्याचे स्वरूप', हर्णे गुरुजी विद्यालय, वान्द्रे, २३ डिसेंबर २०१४
२९. 'मराठीचे काव्यशास्त्र', गुरुदेव टागोर अध्यासन, मुंबई विद्यापीठ, जानेवारी २०१५

३०. 'साहित्य आणि समाज', विद्यावर्धनी महाविद्यालय, किन्हवली, शहापूर, ८ ऑगस्ट २०१५

३१. 'मराठी साहित्याचे स्वरूप', किन्हवली महाविद्यालय, शहापूर, ८ सप्टेंबर २०१५

● **विशेष व्याख्याने :**

१. उद्बोधन वर्ग, 'आदिवासी, मुस्लीम आणि जनवादी साहित्य', उद्बोधन वर्ग, अँकेडेमिक स्टाफ कॉलेज आणि मराठी विभाग, मुंबई विद्यापीठ, मुंबई, २००८
२. उद्बोधन वर्ग, 'आदिवासी साहित्याची वाटचाल', गुरुदेव टागोर तौलनिक साहित्याध्यासन, मुंबई विद्यापीठ, मुंबई, २०१३

● **समन्वयक :**

१. उद्बोधन वर्ग, '१९७५ नंतरचे मराठी साहित्य', अँकेडेमिक स्टाफ कॉलेज आणि मुंबई विद्यापीठ, मराठी विभाग, मुंबई, ऑक्टोबर २०१४

● **आकाशवाणीवरील व्याख्याने :**

पदव्युत विद्यार्थ्यांसाठी आयोजित 'ग्रंथमाला' कार्यक्रमातील व्याख्याने (१९८३-१९९३)

- चांगदेवपासष्टी : संत ज्ञानेश्वर
- साहित्यधारा : श्री. म. माटे
- आधुनिक कथालेखिकांची कामगिरी
- आकाशाचा अर्थ : विंदा करंदीकर
- दलित काढंबरी : आशय व आविष्कारदृष्ट्या

- इतर : (प्रशासकीय)

- पदसिद्ध सदस्य - मराठी अभ्यास मंडळ, मुंबई विद्यापीठ, मुंबई, एप्रिल २०१३ ते ऑक्टोबर २०१३.
- सदस्य - फॅकल्टी ऑफ आर्ट्स, एप्रिल २०१३ ते आक्टोबर २०१३.
- सदस्य - साहित्यवेध, मुंबई विद्यापीठ, २००४ पासून.
- सदस्य - मुंबई विद्यापीठ वर्षवृत्त, २००९ पासून.
- सदस्य - नॅक उपसमिती, मुंबई विद्यापीठ, २००९.
- मुंबई विद्यापीठ एम. फिल., पीएच. डी. मार्गदर्शक.
- मुंबई विद्यापीठ पदव्युत्तर वर्गाच्या (एम. ए., एम. फिल., पीएच. डी.) परीक्षांसाठी परीक्षक म्हणून नेमणूक.
- अध्यक्ष - मुंबई विद्यापीठ अ-मराठी प्रमाणपत्र व पदविका अभ्यासक्रम, २०१३ पासून.
- मुंबई विद्यापीठ पदव्युत्तर वर्गाच्या फेरनिकाल परीक्षांवर तज्ज्ञ म्हणून नेमणूक.
- यशवंतराव चव्हाण चव्हाण महाराष्ट्र मुक्त विद्यापीठ एम. ए. केंद्राचे उद्घाटक व तज्ज्ञ मार्गदर्शक.
- अन्य विद्यापीठातील एम. फिल. पीएच. डी. प्रबंधांना तज्ज्ञ परीक्षक म्हणून नेमणूक.
- मुंबई विद्यापीठ विद्यार्थी कल्याण विभाग, रोटरी क्लब, नि. गो. पंडितराव वकतृत्व स्पर्धा, आयोजित विविध विषयांवरील वकतृत्व, वादविवाद इ. स्पर्धांना परीक्षक.
- सहभाग - 'कोकणी बोर्लींचा अभ्यास प्रकल्प, महाराष्ट्र राज्य साहित्य आणि संस्कृती मंडळ आणि मराठी विभाग, मुंबई विद्यापीठ, जुलै २०११ पासून प्रकल्प कार्यान्वित
- सदस्य - एल. आय. सी. समितीमध्ये विषयतज्ज्ञ, श्रीवर्धन महाविद्यालय, १३ जुलै २०१४
- परीक्षक - महाविद्यालयीन वकतृत्व स्पर्धा, रुईया महाविद्यालय, माटुंगा, ४ ऑगस्ट २०१४

● परीक्षक - आचार्य अत्रे निबंधलेखन स्पर्धा, कला व साहित्यमंच, डॉबिवली, १३ ऑगस्ट
२०१४

- परीक्षक - आंतरमहाविद्यालयीन वक्तृत्व व वादविवाद स्पर्धा, मुंबई विद्यापीठ, विद्यार्थी
कल्याण विभाग, ११ सप्टेंबर २०१४
- रुद्ध्या महाविद्यालय, माटुंगा मराठी विभागातील अध्यापकांच्या FIP अंतर्गत रजा
मंजूरीसाठीच्या समितीवर विषयतज्ज्ञ म्हणून सहभाग, २४ ऑक्टोबर २०१४
- सदस्य - ४० वी भारतीय विज्ञान परिषद, मुंबई विद्यापीठ, मुंबई, २ जानेवारी ते ७
जानेवारी
- सदस्य - भारतवाणी : मराठी भाषा विकास, भारतीय भाषा संस्थान, मैसूर, मार्च २०१०
- सदस्य - मराठी अभ्यास मंडळ, मुंबई विद्यापीठ, मे २०१६