

220

UNIVERSITY OF MUMBAI
No.UG. 504 of 2004

CIRCULAR:-

A reference is invited to the Ordinances, Regulations and Syllabi relating to the M.A. degree course (Parts I & II) examination vide pamphlet No.157 and to this office Circular No.UG/101 of 2002, dated 22nd February, 2002 and the Head, University Department of Hindi, the Principals of the affiliated colleges in Arts and the Director, Institute of Distance Education are hereby informed that the recommendation made by the Board of Studies in Hindi at its meeting held on 6th November, 2004 has been accepted by the Vice-Chancellor under the powers conferred upon him under section 14(7) of the Maharashtra Universities Act, 1994 on behalf of the Academic Council and that in accordance therewith the syllabus of M.A. Parts I & II in the subject of Hindi has been modified in so far as it related to the Text-book prescribed in Papers-I, II and V as per Appendix and that the same has been brought into force with effect from the academic year 2004-2005.

MUMBAI-400 032

19th November, 2004

for I/c REGISTRAR

To,

The Head, University Department of Hindi and the Principals of the affiliated college in Arts and the Director, Institute of Distance Education.

V.C.'s Action/16.11.04

No.UG. 504-A of 2004. MUMBAI-400 032

19th November, 2004

Copy forwarded with compliments for information to :-

- 1) The Dean, Faculty of Arts.
- 2) The Chairman, Board of Studies in Hindi

for I/c REGISTRAR

Copy to :-

The Director, Board of College and University Development, the Controller of Examinations, the Deputy Registrar (Eligibility and Migration Section), the Director of Students Welfare, the Personal Assistants to the Vice-Chancellor, the Pro-Vice-Chancellor, the Registrar and the Assistant Registrar, Administrative sub-center, Ratnagiri for information.

The Controller of Examinations (10 copies), the Finance and Accounts Officer (2 copies), Record Section (5 copies), Publications Section (5 copies), the Deputy Registrar, Enrolment, Eligibility and Migration Section (3 copies), the Deputy Registrar, Statistical Unit (2 copies), the Deputy Registrar (Accounts Section), Vidyanagari (2 copies), the Deputy Registrar, Affiliation Section (2 copies), the Director University Computer Center (IDE Building), Vidyanagari, (2 copies) the Assistant Registrar, Academic Authorities Unit (2 copies) and the Assistant Registrar, Executive Authorities Unit (2 copies). They are requested to treat this as action taken report on the concerned resolution adopted by the Academic Council referred to in the above Circular and that no separate Action Taken Report will be sent in this connection. the Assistant Registrar Constituent Colleges Unit (2 copies), BUCT (1 copy), the Deputy Account, Unit V (1 copy), the In-charge Director, Centralize Computing Facility (1 copy), the ~~Receptionist~~ Receptionist (1 copy), the Telephone Operator (1 copy), the Secretary ~~MUXX~~ MUASA (1 Copy), the Superintendent, Post-Graduate Section (2 copies), the Deputy Registrar (Special Cell), the ~~Superintendent~~ Deputy Registrar (PRO)

Hindi Paper – I (M.A. Part-I)

५. निबंध संकलन (निबंध धारा) सं. डॉ. हरिवंश पांडेय, (प्रकाशक जीवन प्रभात प्रकाश) के स्थान पर

श्रेष्ठ निबंध - आचार्य रामचंद्र शुक्ल, संपादक रामचंद्र तिवारी, राजकमल प्रकाशन नई दिल्ली. की संस्तुति की गयी है.

(निर्धारित निबंध : भाव या मनोविकार, उत्साह, श्रद्धा, भक्ति, करुणा, लोभ और प्रीति, कविता क्या है, काव्य में लोकमंगल की साधनावस्था.)

६. कहानी संकलन, सं. डॉ शिवशंकर पांडेय (अनंग प्रकाशन, नई दिल्ली) के स्थान पर.

कहानी विविधा, सं. देवीशंकर अवस्थी की संस्तुति की गयी है.

❖ (अध्ययन के लिए निम्नलिखित कहानियां निर्धारित है -

१. ईदगाह - प्रेमचन्द
२. उसने कहा था - चन्द्रधर शर्मा गुलेरी
३. मधुआ - जयशंकर प्रसाद
४. मुगला ने सल्तनत बख्श दी - भगवतीचरण वर्मा
५. शरणदाता - अज्ञेय
६. आर्द्रा - मोहन राकेश
७. वापसी - उषा प्रियंबदा.)

Hindi Paper –II (M.A. Part-II)

४. आधुनिक काव्यधारा (अज्ञेय तथा नागार्जुन)- डॉ. सुधाकर मिश्र के स्थान पर

(क.) सज्जना के क्षण - अज्ञेय

(व्याख्या के लिए निर्धारित कविताएँ - पहला दौगरा, कलगी बाजरे की, जितना तुम्हारा सच है, यह दीप अकेला, आज तुम शब्द न दो, मैंने देखा एक वूँद, चिड़िया ने ही कहा, उन्होंने घर बनाए, उधार, सर्जना के क्षण.) एवं

(ख.) नागार्जुन : प्रतिनिधि कविताएँ : संपादक - डॉ. नामवर सिंह.

(व्याख्या के लिए निर्धारित कविताएँ : प्रतिबद्ध हूँ, सिंदूर तिलकित भाल, वह दंतुरित मुस्कान, वह तुम थी, घिन तो नहीं आती, बादल को घिरते देखा है, बहुत दिनों के बाद, अकाल और उस के बाद, मास्ट, मंत्र कविता.) एवं की संस्तुति की गयी है.

५. ग. मा. मुक्तिबोध : प्रतिनिधि कविताएँ - संपादक - अशोक वाजपेयी.

(व्याख्या के लिए निर्धारित कविताएँ : अंधेरे में कषेता के अतिरिक्त तीन कविताएँ निर्धारित की गयी है - ब्रह्मराक्षस, लकड़ी का राटण, एक भूतपूर्व विद्रोही का आत्मकथन. 1)

Hindi Paper – V (M.A. Part-I)

१. विद्यापति - विद्यापति की पदावली, संकलित, रामवृक्ष बेनीपुरी,

(व्याख्या के लिए निम्नलिखित अंश निर्धारित की गयी है.

चंदना - १, २, ३.

वयः संधि - २, ४, ५, ९.

नख-शिख - १०, ११, १४, १९, २२.

प्रेम प्रसंग - २७, ३५, ३७, ३९, ४२.

मिलन - ७२, ७४, ७५.

विरह - १८७, १९०, १९१, १९३, १९४, १९७.

2. कबीर - कबीर, संपादक - हजारीप्रसाद द्विवेदी, पुस्तक से पूर्व निर्धारित साखी एवं पद के स्थान पर केवल निम्नलिखित पद व्याख्या के लिए निर्धारित की गयी है -

पद क्रमांक - ५, ६, १२, १४, २०, २१, २७, ३३, ३४, ३९, ४१, ४३, ४६, ५५, ६३, ६६, ७२, ९४, १०८, १०९, १३०, १३४, १३७, १३९, १४१, १४८, १५३, १६२, १६३, १६५, १७५, १७६, १७५, १८३, १९१, १९९, २००, २०१, २०२, २०९, २१२, २१३, २२०, २२१, २२२, २२४, २३७, २४७, २५३ और २५४ = कुल ५० पद"