

T.Y.B.A.(Sem-VI) July-2023

Marathi: History of Medieval Marathi Lit.

(वेळ - ३ तास)

[ एकूण गुण: १०० ]

सूचना : (१) सर्व प्रश्न सोडविणे आवश्यक आहे.  
(२) सर्व प्रश्नांना समान गुण आहेत.

प्रश्न १. अ) 'शाहिरी कवितेची स्वरूप-वैशिष्ट्ये शाहिरींनी लिहिलेल्या लावणी व पोवाडे याच्या आधारे स्पष्ट करा. (२०)

किंवा

आ) होनाजी बाळा, राम जोशी, अनंत फंदी या शाहिरींच्या काव्यलेखनाची सविस्तर चर्चा करा.

प्रश्न २. अ) नाथ व दत्त पंथीयांनी निर्माण केलेल्या साहित्यामागे भक्ती व मुक्ती, पंथनिष्ठा, पंथप्रचार व पंथप्रसार या पंथीय प्रेरणा कशा आहेत त्याची सविस्तर चर्चा करा. (२०)

किंवा

आ) समर्थ व लिंगायत पंथीयांनी निर्माण केलेल्या साहित्याचे स्वरूप स्पष्ट करा.

प्रश्न ३. अ) ख्रिस्ती धर्मियांनी निर्माण केलेल्या प्राचीन मराठी साहित्यामागील प्रेरणा सांगून या साहित्याचे स्वरूप थोडक्यात स्पष्ट करा. (२०)

किंवा

आ) इस्लामी धर्मियांनी निर्माण केलेल्या मराठी साहित्याचे गुणात्मकदृष्ट्या मूल्यमापन करा.

प्रश्न ४. अ) बखर वाङ्मय म्हणजे काय ते सांगून शिवकालीन बखरींची सविस्तर चर्चा करा. (२०)

किंवा

आ) बखर वाङ्मयामागील प्रेरणा सांगून पेशवेकालीन बखरींचा सविस्तर आढावा घ्या.

प्रश्न ५. टिपा लिहा. (कोणत्याही दोन) (२०)

१. प्रभाकर
२. दासबोध
३. फादर स्टीफन्स
४. भाऊसाहेबांची बखर