

१अ 'आगरी बोली वैशिष्ट्यपूर्ण आहे', हे विधान स्पष्ट करा.

२०

अपेक्षित उत्तर – मुद्दे

आगरी बोली व्युत्पत्ती; आगरी बोलीचा भूगोल; आगरी बोली बोलणारा समाज; आगरी बोलीची व्याकरणिक वैशिष्ट्ये उदाहरणसह ; आगरी बोलीची उच्चार प्रक्रिया उदाहरणसह ; आगरी बोलीतील म्हणी, वाकप्रचार इ.

किंवा

आ) आगरी साहित्यातील विविधतेचा आढावा घ्या.

अपेक्षित उत्तर - मुद्दे

आगरी बोली व्युत्पत्ती; आगरी बोलीतील साहित्य निर्मिती; प्रारंभ आगरी बोलीतील कविता, आगरी बोलीतील कथा, आगरी बोलीतील कादंबरी, आगरी बोलीतील नाटक इ.

२ अ) 'आगरी कविता स्त्रियांच्या प्रश्नांना प्राधान्य देते', हे विधान स्पष्ट करा.

२०

अपेक्षित उत्तर – मुद्दे

'आगरीतल्या वाटा' या पुस्तकांतील स्त्री-कवयित्रींचा परिचय; आगरी स्त्रियांच्या व्यथा- वेदना; आगरी स्त्रियांचे जीवन; सण-समारंभ; समस्या इ.

किंवा

आ) तुम्हाला अभ्यासाला नेमलेल्या चंद्रकांत मढवी यांच्या कवितेची आशयासूत्र स्पष्ट करा ?

अपेक्षित उत्तर – मुद्दे

चंद्रकांत मढवी यांचा परिचय; 'आय कवितेचा आशय; आईची विविध रूपे; आईचा कष्टाळू स्वभाव; आईविना जीवन; भाषिक सौंदर्य इ. आगरी कोळी या कवितेचा आशय, या समाजाचे जीवन, संस्कृती, आता बदलते जीवनमान.

३ अ) 'आगरीतल्या वाटा' या पुस्तकातील आगरी कथांमधून आशयाची विविधता सोदाहरण सांगा.

२०

अपेक्षित उत्तर – मुद्दे

'आगरीतल्या वाटा' या पुस्तकांतील कथांकारांचा व त्यांच्या कथांचा परिचय; समाजकारण; स्त्री-जीवन; ग्रामजीवन; अंधश्रद्धा; शैक्षणिक दुरावस्था इ.

किंवा

आ) 'साकव' या कथेचे कथानक तुमच्या शब्दांत लिहा ?

अपेक्षित उत्तर – मुद्दे

कथाकाराचा परिचय; साकव मधील समाजजीवन, ग्रामजीवनातील पावसाळ्यातील हालअपेष्टा, अपुऱ्या सोईसुविधा, राजकारण कथेतील अंधश्रद्धा;

४. टीपा लिहा (प्रत्येक गटातील एक)

३०

अ) आगरी बोलीचे सौंदर्य.

अपेक्षित उत्तर – मुद्दे

आगरी बोलीचा भूगोल; आगरी बोली बोलणारा समाज; आगरी बोलीतील म्हणी व त्यांचे अर्थ.

किंवा

आगरी लोकसंस्कृती

अपेक्षित उत्तर – मुद्दे

आगरी बोलीचे प्रभावक्षेत्र; समाजजीवन; लोक परंपरा, सण-समारंभ, कला व लोकसंस्कृती.

आ) 'मीठ' कवितेचे रसग्रहण

अपेक्षित उत्तर – मुद्दे

कवीचा परिचय; मीठ या कवितेतील आशयसूत्र; भाषिक सौंदर्य.

किंवा

'शून्य' कवितेतील जीवनजाणीवा

अपेक्षित उत्तर – मुद्दे

दमयंती भोईर - कवी परिचय; कवितेचा आशय- आयुष्यभर आकडेमोड करून निरर्थक; पोकळ शून्य मात्र हाती उरतोय, आयुष्य जगत असताना आपण फक्त मोहर पटावरची बनून राहतो.

इ) 'मॉल' या कथेच्या आधारे मॉल संस्कृती वरील भाष्य

अपेक्षित उत्तर – मुद्दे

कथाकाराचा परिचय; कथेचा आशय; मॉल मधील स्त्री-जीवन.

किंवा

'वादळ' या कथेचा आशय

अपेक्षित उत्तर – मुद्दे

वासंती ठाकूर – लेखक परिचय, वादळ कथेचा आशय, मंजुळा ही या कथेच्या केंद्रबिंदु आहे, स्त्रीच्या जीवनातील दुखाला पारावार नसतो हे मंजुळाचे जीवन बघून समजते, आगरी स्त्रीच्या सहनशीलतेचे दर्शन.

५. पुढीलपैकी कोणत्याही पाच प्रश्नांची पूर्ण वाक्यात उत्तरे लिहा. १०
- १) आगरी बोलीचे प्रभाव क्षेत्र सांगा .
रायगड, नवी मुंबई, मुंबई, ठाणे, पालघर व नाशिक जिल्ह्यातील इगतपुरी, घोटी.
- २) आगरी बोलीतील कोणतेही दोन म्हणी लिहा.
अवकाली जेला न वावटीन बुरला, खारीन नाय खोसा न घराला नाय वासा.
- ३) इचका होणे म्हणजे काय ?
फजिती होणे
- ४) 'म्हारत्याचा तेरवा' ही कथा कोणी लिहीली आहे ?
मोहन भोईर
- ५) तुकाराम भगत कस्टम खात्यात कोणत्या पदावर काम करत आहे ?
शिपाई
- ६) उघडीची पाटीलकी कोणाकडे आहे ?
पद्माकर खारपाटील
- ७) 'भाकरी' ही कविता कोणी लिहिली आहे ?
दमयंती भोईर
- ८) 'नवी मुंबई' या कवितेत सिडको साठी कोणता शब्द आला आहे ?
सिरकु
- ९) इसटक सा शब्दाचे अर्थ लिहा.
संपत्ती